

Актуальность исследования: обусловлена необходимостью в современное время расширять способы и методы обучения и воспитания современной молодежи

Цель исследования заключается в социальной адаптации личности средствами искусства

Задачи исследования:

- Формировать адаптивные способности личности с помощью искусства
- Воздействовать на нравственно-этические, эстетические, коммуникативно-рефлексивные основы личности
- Восстанавливать эмоциональное равновесие, через возможность переключиться с отрицательных переживаний на положительно окрашенные чувства и мысли

Предмет исследования:
Современные технологии обучения при изучении правовых дисциплин

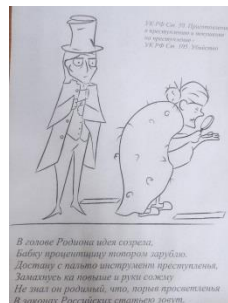
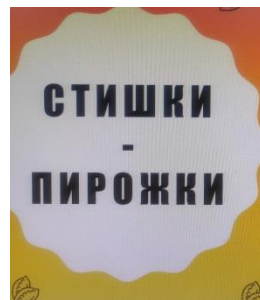
Объект исследования:
Разновидности артпедагогика (стишки-пирожки, карикатуры, видеоролики)

Методы исследования:
* Анкетирование среди студентов
* Систематизация способов и приемов в артпедагогике
* Создание сборника стихшков-пирожков по правовым ситуациям и его опубликование на сайте колледжа

Артпедагогика как современная технология обучения при изучении правовых дисциплин

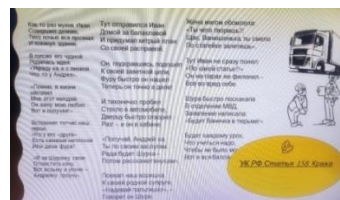
Валиуллина Екатерина, 2 курс, гр. ПСО-22-06, ЧПОУ ТОСПО «ТюмКЭУП»

Научный руководитель Монтян А.В., преподаватель высшей категории



Пример работы студента

в форме **стишка-пирожка**, студенту предлагалось обыграть жизненную ситуацию придав ей правовую форму, все это изложить в сихотворной форме, и определить статью из законодательства Российской Федерации, которая наиболее подходит под данную ситуацию. Так же студент должен был в карикатурной форме, подобрать под правовую ситуацию картинку или рисунок, выступая в данном случае в роли художников и писателей.



Опрос и тестирование среди студентов

«Артпедагогические техники и приемы при изучении правовых дисциплин»

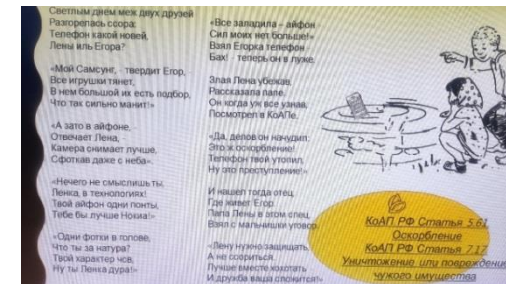
55 % опрошенных студентов подтвердили, что вырос интерес к творчеству, и хотелось дальше испозовать творчество в учебе

25 % почувствовали эмоциональный подъем и интерес к изучаемой дисциплине

20 % опрошенных студентов было любопытно, как они будут справляться с артпедагогическими заданиями, и получится ли у них

Методы и приемы в арт-педагогической технологии

1. Создание видео-роликов по заданной тематике
2. Написание стишка-пирожка в поле правовой ситуации
3. Карикатурные рисунки в поле правовой ситуации (например, нарисованные на планшете)



Стишок-пирожок – это четверостишие, написанное четырёхстопным ямбом, строчными буквами, чаще всего без знаков препинания, с отсутствием явной рифмы.

Карикатура – это визуализированное изображение, показывающее черты своего предмета в упрощенном или преувеличенном виде с помощью набросков, карандашных штрихов или других художественных рисунков.

Практическая значимость исследования и возможное использование результатов работы:

* В настоящее время по результатам проведенной работы создан сборник стихшков-пирожков по правовым ситуациям, для дальнейшего использования, как дополнительный материал и пособие при изучении правовых дисциплин

* Результаты могут быть использованы в дальнейшем на методических сессиях и педагогических советах, Конференциях по обмену опытом педагогами, как опыт внедрения артпедагогических техник в образовательном процессе