МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ул. Субры Кишиевой, 33, г. Грозный, 364037
тел: 8(8712) 22-43-01, 22-47-31
E-mail: chechgpi@mail.ru
ОКПО 45272457, ОГРН 1022002546323,
ИНН2020000549, КПП 201401001
01.10.26 № 3015/08-10
На №_____от _____

Уважаемые коллеги!

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет» приглашает вас принять участие в работе ежегодной Международной научно-практической онлайн-конференции «Педагогическая деятельность как творческий процесс» (далее – Конференция), которая состоится 15 декабря 2026 года.

Цель Конференции – создание международной научно-профессиональной площадки для обсуждения актуальных теоретико-методологических, психолого-педагогических и практико-ориентированных проблем педагогической деятельности как творческого процесса, обмена результатами исследований и инновационным педагогическим опытом, а также разработки перспективных подходов к профессиональному развитию педагога и совершенствованию образовательной практики.

Основные направления Конференции:

1. Теоретико-методологические основы и современные парадигмы педагогической деятельности.
2. Профессиональное развитие, компетентность и творческая самореализация современного педагога.
3. Подготовка будущего педагога и непрерывное профессиональное образование педагогических кадров.
4. Современный классный руководитель: запросы общества и реалии современного образования.
5. Инновационные педагогические технологии и творческие образовательные практики.
6. Цифровая трансформация педагогической деятельности и использование искусственного интеллекта в образовании.

7. Психолого-педагогические основы профессиональной деятельности, психологическое благополучие и профессиональное здоровье педагога.

8. Педагогическое взаимодействие, коммуникативная культура, наставничество и сотрудничество субъектов образовательного процесса.

9. Воспитательная деятельность педагога, поддержка психологического благополучия обучающихся и взаимодействие образовательной организации с семьей.

10. Педагогическая деятельность в условиях инклюзивной, поликультурной и многоязычной образовательной среды.

11. Исследовательская деятельность, оценка качества образования и международный опыт развития педагогической профессии.

Порядок участия в Конференции

для участия в Конференции необходимо до 5 декабря 2026 года направить заявку (приложение № 1) и статью, оформленную в соответствии с требованиями и образцом (приложения № 2 и № 3), на электронный адрес: conf.psy.org@mail.ru.

По итогам Конференции планируется издание сборника материалов с последующим размещением в Российском индексе научного цитирования (РИНЦ).

Формат участия:

- онлайн с презентацией доклада в формате видеоконференции Zoom (идентификатор: 264-816-9928; пароль: 12345);
- заочный.

Язык Конференции – русский.

Контактная информация:

Лечиева Малка Исраиловна – кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой психологии. Телефон: 8 (928) 001-08-60. E-mail: malkalechieva@yandex.ru

Приложение:

1. Образец заявки на участие в работе Конференции – на 1 л. в 1 экз.
2. Требования к материалам для публикации – на 2 л. в 1 экз.
3. Образец оформления статьи – на 2 л. в 1 экз.

И.о. ректора Р.А. Эльмурзаева

Исполнитель: Лечиева Малка Исраиловна, заведующий кафедрой психологии+7(928) 001-08-60, malkalechieva@yandex.ru

Приложение № 1

ЗАЯВКА

на участие в работе Международной научно-практической онлайн-конференции

«Педагогическая деятельность как творческий процесс»

	Авт.1	Авт.1	Авт.1
Фамилия, имя, отчество			
(полностью)			
Уч. звание, уч. степень			
Место работы или учебы,			
должность			
Контактный телефон			
E-mail			

Приложение № 2

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ

1. К публикации принимаются статьи объемом не менее 5 и не более 10 страниц машинописного текста (включая список использованной литературы).

2. Для набора текста, формул и таблиц необходимо использовать редактор Microsoft Word. Перед набором текста следует настроить указанные ниже параметры текстового редактора: поля - верхнее и нижнее по 2 см; справа - 1,5 см; слева - 3 см; шрифт Times New Roman, кегль - 12; межстрочный интервал - 1,5 см; выравнивание по ширине, автоматические переносы не ставить; автоматически заданный абзацный отступ (1,25 см); ориентация листа - книжная.

3. Оформление заголовков:

а) первая строка - название работы прописными буквами полужирным прямым шрифтом без точки в конце, выравнивание по центру строки;

б) вторая строка- фамилия, имя, отчество (при наличии) автора (авторов), шрифт- полужирный курсив;

в) третья строка - полное название вуза в именительном падеже, страна, город, выравнивание по центру строки, курсив;

г) четвертая строка - адрес электронной почты, выравнивание по центру строки, курсив.

4. Аннотация (от 100 до 150 слов) включает цель, задачи, полученные результаты как обязательный элемент; в ней указывается научная новизна или практическая значимость проведенного исследования. Структура аннотации повторяет структуру статьи.

5. Ключевые слова: 5-10 слов.

6. Название работы, данные авторов, аннотация, ключевые слова повторяются на английском языке.

7. Текст статьи набирается после заголовка с интервалом через одну строку. Страницы не нумеруются.

8. Список литературы обязателен. Оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100 - 2018 в алфавитном порядке. Ссылки в тексте на соответствующий источник списка литературы следует оформлять в квадратных скобках - [1]. Использование автоматических постраничных ссылок не допускается.

Сборнику статей присваивается ISBN. Сборник материалов конференции индексируется в российском индексе научного цитирования **(РИНЦ)!**

Все материалы проверяются на наличие заимствований сервисом «Антиплагиат» (ВУЗ). К

публикации допускаются работы с оригинальностью не менее 70%. –

За публикацию статей и электронный вариант сборника плата не взимается. Расходы за пересылку при необходимости получения печатного сборника материалов конференции через почту несут авторы статей.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

1. Автор может участвовать единолично или в соавторстве не более чем в двух статьях.

2. В случае нарушения требований к оформлению статей или невыполнения пунктов дополнительных условий, редакционная коллегия оставляет за собой право не принимать материалы к публикации. Рукописи авторам не возвращаются.

3. За содержание рисунков, их дизайн и результаты, полученные в ходе педагогических экспериментов, редакция ответственности не несёт.

Приложение № 3

Образец оформления статьи

УДК 159.9

МОТИВАЦИОННО-СМЫСЛОВЫЕ КОНСТРУКТЫ ОБЩЕНИЯ СТУДЕНТОВ-БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

Лечиева Малка Исраиловна,

Чеченский государственный педагогический университет,

г. Грозный, Россия

e-mail: malkalechieva@yandex.ru

Аннотация. В статье обсуждаются вопросы мотивационной обеспеченности успешности в педагогической деятельности, в частности, в педагогическом общении, предлагается авторская трактовка мотивационно-смысловых конструктов достижения, познания, аффилиации и доминирования применительно к педагогическому общению, приводятся результаты экспериментального исследования потребностно-мотивационных аспектов общения студентов-будущих учителей.

Ключевые слова: педагогическая деятельность, педагогическое общение, мотивационно-смысловые образования, успешность в педагогическом общении.

MOTIVATIONAL AND SEMANTIC CONSTRUCTS OF COMMUNICATION BETWEEN STUDENTS AND FUTURE TEACHERS

Lechieva Malka Israilovna,

Chechen State Pedagogical University,

Grozny, Russia

e-mail: malkalechieva@yandex.ru

Abstract. The article discusses the issues of motivational security of success in pedagogical activity, in particular, in pedagogical communication, the author's interpretation of the motivational and semantic constructs of achievement, cognition, affiliation and dominance in relation to pedagogical communication is proposed, the results of an

experimental study of the need-motivational aspects of communication of students-future teachers are presented.

Keywords: pedagogical activity, pedagogical communication, motivational and semantic education, success in pedagogical communication.

Введение.

Цель исследования.

Методика и организация исследования.

Результаты исследования и их обсуждение.

Выводы.

Список литературы

1. Андреев В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности. Основы педагогики творчества. - Казань: Изд-во Казанского ун-та, 1988. С. 230-240.